

KINO FESTIWALOWE	Niedziela / Sunday 29.06.2014	Poniedziałek / Monday 30.06.2014	Wtorek / Tuesday 1.07.2014	Środa / Wednesday 2.07.2014	Czwartek / Thursday 3.07.2014	Piątek / Friday 4.07.2014	Sobota / Saturday 5.07.2014	Niedziela / trzeci 6.07.2014
10:00							10:00 Ekspozaty albo historie z zamku / Exhibits or Stories from The Castle / Exponáty alebo Pribehy z kaštieľa, reż. / dir. Palo Korec, Słowacja / Slovakia, 72' (kon. dok. / com. doc.)	
11:00			Sonda o mężczyznach / Survey about Men, reż. / dir. Mateusz Głowacki, Polska / Poland, 30' (kon. dok. / com. doc.) Pieśń pasterza, reż. / dir. Vahram Mkhitaryan, Polska / Poland, 30' (kon. dok. / com. doc.) Weterani Wojny / Veterans of War, reż. / dir. Marek Mucha, Polska / Poland, 53' (kon. dok. / com. doc.)				11:30 Stacja Warszawa, reż. / dir. Maciej Cuske Kacper Lisowski Nenad Mikovic Mateusz Rakowicz Tymon Wyciszkievicz, Polska / Poland, 90' (fab. / feat.)	
13:15	Płynące wieżowce, reż. / dir. Tomasz Wasilewski, Polska / Poland, 112' (fab. / feat.)	Homo ciris, reż. / dir. Jana Minarikova, Słowacja / Slovakia, 23' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Gorzko, gorzko! / Cold feet, reż. / dir. Julia Rogowska, Magdalena Zalecka, Polska / Poland, 18' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Hitler w operze / Hitler in the Opera, reż. / dir. Michał Grzybowski, Polska / Poland, 27' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Każdy dzień jak niedziela / Everyday Is Like Sunday, reż. / dir. Jacek Nastał, Polska / Poland, 19' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Lato miłości / Summer of Love, reż. / dir. Marcin Filipowicz, Polska / Poland, 23' (kon. fab. / com. feat.) Eng. subs Żar / The Heat, reż. / dir. Bartosz Kruhlik, Polska / Poland, 23' (kon. kr. fab. / com. short feat.)	Bóg zapłać / God Bless You, reż. / dir. Jakub Radej, Polska / Poland, 11' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Eng. subs Ex Animo, reż. / dir. Wojciech Wojtkowski, Polska / Poland, 7' (kon. kr. fab. anim. / com. short feat. anim.) Gorzko! / Bittersweet, reż. / dir. Michał Wawrzeczi, Polska / Poland, 19' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Eng. Subs Gównojady / Shit Eaters, reż. / dir. Agata Wojciewowska, Polska / Poland, 17' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Eng. subs Happy Sunday, reż. / dir. Mariusz Kuczewski, Polska / Poland, 22' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Pol. subs Hipopotamy / Hippos, reż. / dir. Piotr Dumala, Polska / Poland, 13' (kon. kr. fab. anim. / com. short feat. anim.) Las cieni / The Shadow Forest, reż. / dir. Andrzej Cichoński, Polska / Poland, 14' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Ostatnia pieśń torreadora / Last Toreador Song, reż. / dir. Piotr Chrzan, Polska / Poland, 22' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Eng. subs	Kieku do góry / Thumbs Up, reż. / dir. Stefan Lazarski, Polska / Poland, 30' (kr. fab. / short feat.) Mieczny brat / Milky Brother, reż. / dir. Vahram Mkhitaryan, Polska / Poland, 30' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Sierpień / August, reż. / dir. Tomek Ślesicki, Polska / Poland, 13' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Wystawa / The Exhibition / Výstava, reż. / dir. Peter Begányi, Andrej Kolenčík, Słowacja / Slovakia, 35' (kon. kr. fab. / com. short feat.)	Naturalni / The Naturals, reż. / dir. Kristoffer Rus, Polska / Poland, 22' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Pilat / Pilate, reż. / dir. Paweł Rentel, Polska / Poland, 24' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Zdarzyć się mogło, zdarzyć się musiało / It Could Have Happened, It Had to Happen, reż. / dir. Katarzyna Warzecha, Polska / Poland, 17' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Eng. subs Żle nam z oczu patrzy / You Keep An Eye On Us, reż. / dir. Arek Biedrzycki, Polska / Poland, 25' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Eng. subs Jasiek mój brat / Jasiek my brother, reż. / dir. Zofia Żurawska, Polska / Poland, 30' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Kamienica / The Tenement Building, reż. / dir. Agnieszka Buraszewska, Polska / Poland, 13' (kon. kr. fab. anim. / com. short feat. anim.)	12:30 Normalizacja / Normalization / Kauza Cervanova, reż. / dir. Robert Kirchhoff, Słowacja, Czechy / Slovakia, Czech Rep. 100' (kon. dok. / com. doc.) 14:20 Lato w dżungli / Journey into the jungle / Sommer im Regenwald, reż. / dir. Robert Heber, Niemcy / Germany, 26' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Spotkanie	Byk z Dzukiji / Dzukija's Bull / Džukijos jautis, reż. / dir. Linas Mikuta, Litwa / Lithuania, 54' (kon. dok. / com. doc.) Początki / Beginnings / Počátky, reż. / dir. Linda Kallistová Jablonská, Czechy / Czech Rep., 61' (kon. dok. / com. doc.)	
15:30	Mocna kawa wcale nie jest taka zła / The strong coffee isn't so bad, reż. / dir. Alek Pietrzak, Polska / Poland, 45' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Mr. Bad Luck, reż. / dir. Bruno Brejt, Polska / Poland, 28' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Gry / Games, reż. / dir. Maciej Marczewski, Polska / Poland, 30' (kon. kr. fab. / com. short feat.) Okna i samoloty / Windows and Planes, reż. / dir. Łukasz Suchocki, Polska / Poland, 25' (kon. kr. fab. / com. short feat.)	Show!, reż. / dir. Bohdan Bláhovec, Czechy / Czech Rep., 68' (kon. dok. / com. doc.) Sklepik przy głównej ulicy / The Shop on the Main Street / Odchod na korze, reż. / dir. Peter Zákutanský, Słowacja / Slovakia, 22' (kon. dok. / com. doc.)	Wędrowiec / The Excursionist / Ekskursantė, reż. / dir. Audrius Juzenas, Litwa / Lithuania, 108' (kon. fab. / com. / feat.)	Jak nigdy dotąd / Like never before / Jako nikdy, reż. / dir. Zdenek Tyc, Czechy, Słowacja / Czech Rep., Slovakia 100' (kon. fab. / com. feat.)	Kandydat / The Candidate / Kandidát, reż. / dir. Jonáš Karásek, Słowacja, Czechy / Slovakia, Czech Rep., 105' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	Czysty Umysł / Pure Mind / Jasná myseľ, reż. / dir. Kristína Lapšanská, Słowacja / Slovakia, 29' (kon. dok. / com. doc.) Oberschlesien - tu gdzie się spotkaliśmy / Oberschlesien - here is where we meet / Oberschlesien - hier, wo wir uns begegnen, reż. / dir. Michael Majerski, Polska / Poland, 74' (kon. dok. / com. doc.) Pol. & Ger. subs Spotkanie	Dobry kierowca Smetana / The Good Driver Smetana / Dobry řidič Smetana, reż. / dir. Filip Remunda, Vit Klusak, Czechy / Czech Rep., 77' (kon. dok. / com. doc.) Dziennik czeski: pracownicy tabloidu / Czech Journal: Tabloid Workers / Český žurnál: Dělníci bulváru, reż. / dir. Vit Klusak, Czechy / Czech Rep., 58' (kon. dok. / com. doc.)	
17:45	Album Rodzinny / The Family Album, reż. / dir. Andrzej Titkow, Polska / Poland, 57' (kon. dok. / com. doc.) Być koptem / Being a Copt, reż. / dir. Michał Król, Maciej Grabysa, Polska / Poland, 25' (kon. dok. / com. doc.) Pol. Subs Moje Miasto / The Town of Mine, reż. / dir. Ena Kielska, Polska / Poland, 14' (kon. dok. / com. doc.) Eng. subs	Papusza, reż. / dir. Joanna Kos-Krauze, Czechy / Czech Rep., 110' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	W ukryciu / In Hiding, reż. / dir. Jan Kidawa-Błoński, Polska / Poland, 103' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	Kamienie na szaniec / Stones For The Rampart, reż. / dir. Robert Gliński, Polska / Poland, 112' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	Zabić bobra / To kill a beaver, reż. / dir. Jan Jakub Kolski, Polska / Poland, 100' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	Bilet na Księżyc / One Way Ticket to the Moon, reż. / dir. Jacek Bromski, Polska / Poland, 120' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	Tacy piękni ludzie / Such Beautiful / Taki krásni ľudia, reż. / dir. Dmytro Moysyeyev, Ukraina / Ukraine, 94' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	
20:00	Heavy Mental, reż. / dir. Sebastian Buttny, Polska / Poland, 96' (kon. fab. / com. / feat.) Eng. subs	Dziękuję, dobrze / Fine, Thanks / Ďakujem, dobre, reż. / dir. Mátýás Prikler, Słowacja / Slovakia, 134' (kon. fab. / com. feat.)	Jack Strong, reż. / dir. Władysław Pasikowski, Polska / Poland, 147' (kon. fab. / com. feat.)	Światowa premiera filmu: Pięknie każdy potrafi / Pretty Ugly / Schön kann jeder, reż. / dir. Jan Tenhaven, Niemcy / Germany, 52' (kon. dok. / com. doc.) Spotkanie Po spotkaniu film: Ostatnie 150 tysięcy papierosów / My Last 150 000 Cigarettes / Mých posledních 150 000 cigaret, reż. / dir. Ivo Bystřičan, Czechy / Czech Rep., 52' (kon. dok. / com. doc.)	Chce się żyć / Life Feels Good, reż. / dir. Maciej Pieprzyca, Polska / Poland, 107' (kon. fab. / com. feat.) Spotkanie	Klauni / Clownwise / Klauni, reż. / dir. Viktor Tauš, Czechy, Słowacja / Czech Rep., Slovakia 120' (kon. fab. / com. feat.)	Cud / Miracle / Zázrak, reż. / dir. Juraj Lehotský, Słowacja, Czechy / Slovakia, Czech Rep. 78' (kon. fab. / com. feat.)	
22:15	MISTRZOWIE KINA: WOJCIECH SMARZOWSKI Wesele, reż. / dir. Wojciech Smarzewski, Polska / Poland, 101' (fab. / feat.)	C.K.O.D.2 – Plan ewakuacji / C.K.O.D.2 – Evacuation Plan, reż. / dir. Piotr Szczepański, Polska / Poland, 60' (kon. dok. / com. doc.) Kochani recydywiści / Beloved Old Offenders, reż. / dir. Irena Morawska, Jerzy Morawski, Polska / Poland, 50' (kon. dok. / com. doc.)	Chleb górnik / Miner's Bread / Banický chlebiček, reż. / dir. Roman Fábian, Słowacja / Slovakia, 60' (kon. dok. / com. doc.) Werka, reż. / dir. Paweł Łoziński, Polska / Poland, 46' (kon. dok. / com. doc.) Galeria, reż. / dir. A. Byrska, W. Bilska, M. Filipowicz, B. Frosztega-Kmieciak, A. Kopacz, M. Kossowski, P. Suskiewicz, M. Szcześniak, W. Szymańska, S. Topor, Polska / Poland, 21' (kon. dok. / com. doc.)	Zanim opadną kurtyny / Before the Last Curtain Falls, reż. / dir. Thomas Wallner, Belgia, Niemcy / Belgium, Germany, 85' (kon. dok. / com. doc.) Superjednostka / Super-Unit(s), reż. / dir. Teresa Czepiec, Polska / Poland, 20' (kon. dok. / com. doc.) Nóż w wozie / Knife in the Wife, reż. / dir. Vita Drygas, Polska / Poland, 11' (kon. dok. / com. doc.) Eng. subs Wanda, reż. / dir. Zuzanna Karpińska, Polska / Poland, 5' (kon. dok. / com. doc.) Eng. subs	Sickfuckpeople / Khvorisukaliudy, reż. / dir. Juri Rechinsky, Ukraina, Austria / Ukraine, Austria, 75' (kon. dok. / com. doc.) Radosław, reż. / dir. Małgorzata Brama, Polska / Poland, 43' (kon. dok. / com. doc.)	Tajemnica Lituaniki / The Mystery of Lituania / Lituanicos paslaptis, reż. / dir. Remigijus Sabulis, Litwa / Lithuania, 51' (kon. dok. / com. doc.) Iskierka / Spark, reż. / dir. Wiesława Piecko, Polska / Poland, 55' (kon. dok. / com. doc.) Spotkanie	MISTRZOWIE KINA: WOJCIECH SMARZOWSKI Dom zły, reż. / dir. Wojciech Smarzewski, Polska / Poland, 105' (fab. / feat.)	
00:15				MISTRZOWIE KINA: WOJCIECH SMARZOWSKI Róża, reż. / dir. Wojciech Smarzewski, Polska / Poland, 94' (fab. / feat.)	Facet (nie) potrzebny od zaraz, reż. / dir. Weronika Migoń, Polska / Poland, 87' (fab. / feat.)			

AMFITEATR	Niedziela / Sunday 29.06.2014	Poniedziałek / Monday 30.06.2014	Wtorek / Tuesday 1.07.2014	Środa / Wednesday 2.07.2014	Czwartek / Thursday 3.07.2014	Piątek / Friday 4.07.2014	Sobota / Saturday 5.07.2014	Niedziela / Sunday 6.07.2014
22:30	Uroczyste otwarcie 43. Lubuskiego Lata Filmowego Ida , reż. / dir. Paweł Pawlikowski, Polska / Poland, 80' (kon. fab. / com. feat.)	MISTRZOWIE KINA: WOJCIECH SMARZOWSKI Pod Mocnym Aniołem / The Mighty Angel , reż. / dir. Wojciech Smarzowski, Polska / Poland, 109' (fab. / feat.)	Obietnica, reż. / dir. Anna Kazejak, Polska / Poland, 97' (fab. / feat.)	Jaskółka / The Caged Swallow , reż. / dir. Bartosz Warwas, Polska / Poland, 73' (fab. / feat.) Eng. subs	Biegnij, chłopcze, biegnij, reż. / dir. Pepe Danquart, Niemcy / Germany, 108' (fab. / feat.)	Wysocki, reż. / dir. Pyotr Buslow, Rosja / Russia, 128' (fab. / feat.)	Godzina 21.00 Koncert Quartetu Wojciecha Karolaka Ogłoszenie werdyktów Jury Zakończenie festiwalu W imię.... , reż. / dir. Małgorzata Szumowska, Polska / Poland, 96' (fab. / feat.)	
KAWIARNIA LEŚNIK		Poniedziałek / Monday 30.06.2014	Wtorek / Tuesday 1.07.2014	Środa / Wednesday 2.07.2014	Czwartek / Thursday 3.07.2014	Piątek / Friday 4.07.2014	Sobota / Saturday 5.07.2014	
11:00		Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek	Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek	Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek	Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek	Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek	Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek	
SALA WIDEO LEŚNIK	Niedziela / Sunday 29.06.2014	Poniedziałek / Monday 30.06.2014	Wtorek / Tuesday 1.07.2014	Środa / Wednesday 2.07.2014	Czwartek / Thursday 3.07.2014	Piątek / Friday 4.07.2014	Sobota / Saturday 5.07.2014	Niedziela / Sunday 6.07.2014
10:00		Arbiter uwagi / Referee of Attention , reż. / dir. Jakub Polakowski, Polska / Poland, 82' (fab. / feat.)	Salon siostr W. / W. Sisters' Beauty Salon , reż. / dir. Jakub Stożek, Polska / Poland, 30' (dok. / doc.) Obietnica dzieciństwa / Promise of Childhood , reż. / dir. Piotr Morawski, Ryszard Kaczyński, Polska / Poland, 52' (dok. / doc.) Twarze nieistniejącego miasta / Faces of the non-existent town , reż. / dir. Natasza Ziółkowska – Kurczuk, Polska / Poland, 24' , (dok. / doc.)	Fabryka / Factory , reż. / dir. Sebastian Kwidziński, Marcin Roszczyniała, Polska / Poland, 16' (kr. fab. anim. / short anim. feat.) Sacrilgium , reż. / dir. Krzysztof Staniszewski, Polska / Poland, 15' (kr. fab. / short feat.) Gorejący Krzew / Burning Bush / Hořící keř , reż. / dir. Agnieszka Holland, Czechy / Czech Rep., 83' (fab. / feat.) Część pierwsza	Zasady gry / The Rules of the Game , reż. / dir. Krzysztof Komander, Polska / Poland, 40' (dok. / doc.) Pozwól kochać, pozwól marzyć / Let them love, let them dream , reż. / dir. Monika Nawrot, Dominik Górski, Polska / Poland, 55' (dok. / doc.)	Gorejący Krzew / Burning Bush / Hořící keř , reż. / dir. Agnieszka Holland, Czechy / Czech Rep., 72' (fab. / feat.) Część druga	Gorejący Krzew / Burning Bush / Hořící keř , reż. / dir. Agnieszka Holland, Czechy / Czech Rep., 77' (fab. / feat.) Część trzecia	
12:00		Dzieci dzwonią / Call from a kid , reż. / dir. Andrzej Mańkowski, Polska / Poland, 30' (dok. / doc.) Maksimum Przyjemności / Maximum Pleasure , reż. / dir. Katarzyna Trzaska, Polska / Poland, 48' (dok. / doc.) Rozmowa / The Conversation , reż. / dir. Mieczysław Krzel, Polska / Poland, 10' (dok. / doc.)	Nieumiałek / Dunno , reż. / dir. Kalina Albrudzińska, Polska / Poland, 17' (dok. / doc.) Eng. subs Fan , reż. / dir. Emil Sowiński, Polska / Poland, 16' (dok. / doc.) Pol. subs Wyślę Wam kartkę / I'll Send You a Postcard , reż. / dir. Anna Duda-Ziętek, Polska / Poland, 54' (dok. / doc.) Eng. subs	Południk zerowy / The Prime Meridian , reż. / dir. Piotr Rzepka, Polska / Poland, 32' (kr. fab. / short feat.) Eng. subs Trzeci pokój / The Third Room , reż. / dir. Hong Suk Hwa, Polska / Poland, 18' (kr. fab. / short feat.) Projekt Homo Saligia vol. 1 – Anatomia , reż. / dir. Rafał Cytacki, Polska / Poland, 22' (kr. fab. / short feat.) Bezboże / Ungodly , reż. / dir. Paweł Józwicki, Polska / Poland, 13' (kr. fab. / short feat.) Imaginacja , reż. / dir. Michał Rakowski, Polska / Poland, 11' (kr. fab. / short feat.) Gruby i chudy / Fat & Skinny , reż. / dir. Aleksandra Brożyna, Polska / Poland, 9' (kr. fab. anim. / short feat. anim.)	Spotkanie informacyjne z Panią Małgorzatą Kielkiewicz, Dyrektorem Creative Europe Desk Polska na temat nowego programu Unii Europejskiej „Kreatywna Europa”	Szkoła FAMU: 2:1, 12'; Witam, mam się dobrze / Hi, I am doing fine / Ahoj, mám se dobře, 30'; Cztery dni w zajezdni / Four days in depot / Čtyři dny ve skladu, 25'; Bolero for Surfing in Moravia / Bolero para Surfear en Moravia, 35'; Mały Cousteau / The Little Cousteau / Malý Cousteau, 8';	Tango nocy letniej / Midsummer Night's Tango / Mittsommernachtstango , reż. / dir. Viviane Blumenschein, Niemcy, Finlandia, Argentyna / Germany, Finland, Argentina, 84' (dok. / doc.)	
14:00	Bo ja jestem stąd / Because I am From Here , reż. / dir. Grzegorz Linkowski, Polska / Poland, 50' (dok. / doc.) Eng. subs W cieniu Chucka Norrisa / In the Shadow of Chuck Norris , reż. / dir. Ben Talar, Polska / Poland, 47' (dok. / doc.) Eng. subs	Pod opieką operacyjną / Under Surveillance , reż. / dir. Anna Piasek-Bosacka, Polska / Poland, 52' (dok. / doc.) Wakacje / Holidays / Каникули , reż. / dir. Marina Stepanka, Ukraina / Ukraine, 31' (dok. / doc.)	Mitzvah. Podziel się swoją nerką / Mitzvah , reż. / dir. Maciej Grabysa, Witold Gadowski, Polska / Poland, 66' (dok. / doc.) Pol. subs Wielka ucieczka / The Great Escape , reż. / dir. Ksawery Szczepanik, Polska / Poland, 47' (dok. / doc.) Pol. subs	Pandy / Pandas , reż. / dir. Matúš Vizár, Słowacja, Czechy / Slovakia, Czech Rep., 12' (kr. fab. anim. / short anim. feat.) Śnieg / Snow / Sneh , reż. / dir. Ivana Šebestová, Słowacja, Francja / Slovakia, France 18' (kr. fab. anim. / short anim. feat.) W pułapce wojny / The War Trap , reż. / dir. Michał Król, Maciej Grabysa, Polska / Poland, 40' (dok. / doc.) Pol. sus W stronę / The Side , reż. / dir. Alex Casianov, Polska / Poland, 18' (kr. fab. / short feat.)	Obiad w Lipowce / Dinner at Lipovkė / Pietūs Lipovkėje , reż. / dir. Linas Mikuta Litwa / Lithuania, 29' (dok. / doc.) Bagaż strachu / Fearfull Luggage , reż. / dir. Jerzy Bojanowski, Polska / Poland, 76' (dok. / doc.)	Miłosz , reż. / dir. Katarzyna Gondek, Polska / Poland, 60' (dok. / doc.) Eng. subs Śladami dziadków naszych – wspomnienia pionierów Zielonej Góry / Following in our grandparents footsteps - memories of the pioneers of Zielona Góra , reż. / dir. Paweł Wysocki, Polska / Poland, 46' (dok. / doc.)	Weekendowi wojownicy / Sunday Warriors / Wochenendkrieger , reż. / dir. Andreas Geiger, Niemcy / Germany, 90' (dok. / doc.)	
16:00	Dopiąć swego / Buttoned Up , reż. / dir. Piotr Matwiejczyk, Polska / Poland, 11' (kr. fab. / short feat.) Władysław Komendarek W kosmosie zawsze jest dobrze / There is always good in space , reż. / dir. Marcin Nowak, Dawid Brykalskii, Polska / Poland, 19' (dok. / doc.) Wytarty pejzaż / Fuzzy landscape , reż. / dir. Agnieszka Kowalska, Polska / Poland, 22' (dok. / doc.) Sacrilgium , reż. / dir. Krzysztof Staniszewski, Polska / Poland, 15' (kr. fab. / short feat.) 97min	Granatowy zeszyt / Blue Notebook , reż. / dir. Natasza Ziółkowska-Kurczak, Polska / Poland, 72' (dok. / doc.) Pol., Eng. subs Wakacje / Holidays / Каникули , reż. / dir. Marina Stepanka, Ukraina / Ukraine, 31' (dok. / doc.)	5 zasad / 5 Rules / 5 pravidel , reż. / dir. Vavřinec Menšl, Czechy / Czech Rep. 2013, 80' (dok. / doc.) Spotkanie	Semme , reż. / dir. Ernestas Samsonas, Litwa / Lithuania, 60' (dok. / doc.) Szmer samotności / The Hum of Solitude / Vienatvės gaudesys , reż. / dir. Agnė Marcinkevičiūtė, Litwa / Lithuania, 34' (dok. / doc.)	Barejada w Lagowie: 3 minuty / 3 minutes, 1'; Adaptacja / Adaptation, 1'; Bolażeczka sobotniej nocy / Saturday night's pain, 19'; Droga do szczęścia / Road to happiness, 8'; Drżące trąby / Trembling trumpets, 3'; Koperta / An envelope, 21'; MC - Człowiek z winylu / MC – Man of plastic, 21'; Twardy jak Stalin / Tough as Stalin, 5';	Między światami / Between Worlds , reż. / dir. Katarzyna Dąbkowska, Polska / Poland, 30' (dok. / doc.) Samuel , reż. / dir. Jan Kidawa – Błoński, Polska / Poland, 75' (dok. / doc.) Spotkanie	MISTRZOWIE KINA: WOJCIECH SMARZOWSKI Drogówka , reż. / dir. Wojciech Smarzowski, Polska / Poland, 112' (fab. / feat.)	
18:00	Łakomstwa Endemita / Endemic's Greed , reż. / dir. Natalia Dziedzic, Polska / Poland, 11' (kr. fab. anim. / short feat. anim.) Titanic w 4 minuty / Titanic in 4 minutes , reż. / dir. Marcin Olechnowski, Polska / Poland, 6' (kr. fab. / short feat.) Epicentrum zbrodni / The Epicenter of Crime , reż. / dir. Janusz Kłosiński, Polska / Poland, 29' (kr. fab. / short feat.) Razem / Together , reż. / dir. Maciej Adamek, Polska / Poland, 52' (dok. / doc.) Eng. subs	Przyjaciele na 33 obroty / Friends at 33 RPM , reż. / dir. Grzegorz Brzozowicz, Polska / Poland, 57' (dok. / doc.)	Sen o Warszawie / A Dream of Warsaw , reż. / dir. Krzysztof Magowski, Polska / Poland, 107' (dok. / doc.)	Uścisk / Hug / Обійми , reż. / dir. Philip Sotnichenko, Ukraina / Ukraine, 31' (kr. fab. / short feat.) Pamięć / Commemoration / Помин , reż. / dir. Iryna Tsilyk, Ukraina / Ukraine, 24' (kr. fab. / short feat.) Ratunek / Salvation / Порятуюк , reż. / dir. Nikon Romanchenko, Ukraina / Ukraine, 16' (kr. fab. / short feat.) Koniec lata / Summer Fall / Так закінчилось літо , reż. / dir. Maryna Roshchyna, Ukraina / Ukraine, 24' (kr. fab. / short feat.) Powrót o Świcie / Return with Sunrise / Повернутись зі світанком , reż. / dir. Nariman Aliev, Ukraina / Ukraine, 20' (kr. fab. / short feat.)	Pierwszy krok w chmurach / The First Step in the Clouds / Перший крок у хмарах , reż. / dir. Alina Golrova, Ukraina / Ukraine, 15' (dok. / doc.) Panowie i dżentelmeni / Sirs and Signoras / Серн та сеньйори , reż. / dir. Oleksandr Techyns'kyy, Ukraina / Ukraine, 35' (dok. / doc.) Powroty / The Road Back / Повернення , reż. / dir. Oleksandr Ratiy, Ukraina / Ukraine, 11' (dok. / doc.) Między nami / Between Us / Між нами , reż. / dir. Kateryna Gornostai, Ukraina, Rosja / Ukraine, Russia, 24' (dok. / doc.)	Godz. 17:50 2. LUBUSKI PRZEGLĄD FILMOW NURKOWYCH – ŁAGÓW 2014: 68 Lat po oblawie 10', Divemaster 7', Kosowo -zima 2014 16', Podwodny Raj Borneo 7', Komin 7', Safaga 24', Polskie speleonurkowanie na Bałkanach 13', W diabło-smoczej krainie 21', Cova_Des_Pas_De_Vallgornera 15', Sięgnać dna 17'	Taniec śmierci. Sceny z Powstania Warszawskiego , reż. / dir. Leszek Wosiewicz, Polska / Poland, 91' (fab. / feat.)	

20:00	Zdjecie / The Photograph, reż. / dir. Maciej Adamek, Polska / Poland, 82' (fab. / feat.) Eng. subs	Szkola AFFT: Dwanaście potraw / Twelve Dishes, 23'; Reborn Tutorial, 11'; Oddam w dobre ręce / I Will Leave in Good Hands, 10'; Warsaw Impression, 11'; Headshot, 14'; Rybaczymy / Fish'R'Us, 58';	Szkola PWSFTvIT: Gdzie ja / Where I Can't Be Found, 15'; Jutro / Tomorrow, 8'; Fragmenty / Fragments, 25'; Ab Ovo, 5'; Nieprawdopodobnie elastyczny człowiek / An Incredibly Elastic Man, 5'; W cieniu / In The Shadow, 14'	Szkola WSF: Country – Cross, 16'; Delegacja / Business Trip, 7'; Dom dla lalek / Dollhouse, 12'; Nasza klątwa / Our curse, 27'; Plaża / The Beach, 8'; Po drugiej stronie drzwi / Behind the Door, 19'; Pokój na poddaszu / Attic room, 17';	Szkola Skiba: Ptaszek / Birdie, 10'; Sandra, 12'; Variatio delectate, 10'; Janowice Wielkie, 20'; Etiudy w holdzie filmowi „Kocham Kino” / Etudes in Tribute to the Film “To Each His Own Cinema”, 18';	20:15 Imię w ciemności / Name in the Dark / Vardas tamsoje, reż. / dir. Agnė Marcinkevičiūtė, Litwa / Lithuania, 97' (fab. / feat.)	Szkola VSMU: Kobieta z przeszłości / Woman from the past / Żena z minulosti, 15'; Rodzina – podstawą życia / Family – the Essence of Life / Rodina, základ života, 4'; Stare cegły / Old Bricks / Staré tehly, 30'; Zegarmistrz / Watchmaker / Hodinár, 5'; Powiedziałem TY! / I Said YOU! / Povedal som TY, 8'; Wieczne życie, wieczna miłość / Everlasting Youth / Večný život, večná mladosť, 25';	
22:00	Szkola Wajdy: Gry / Games, 30'	MISTRZOWIE KINA: JERZY SKOLIMOWSKI Bariera, reż. / dir. Jerzy Skolimowski, Polska / Poland, 77' (fab. / feat.)	MISTRZOWIE KINA: JERZY SKOLIMOWSKI Ręce do góry, reż. / dir. Jerzy Skolimowski, Polska / Poland, 76' (fab. / feat.)	MISTRZOWIE KINA: JERZY SKOLIMOWSKI Rysopis, reż. / dir. Jerzy Skolimowski, Polska / Poland, 71' (fab. / feat.)	MISTRZOWIE KINA: JERZY SKOLIMOWSKI Cztery noce z Anną, reż. / dir. Jerzy Skolimowski, Polska / Poland, 90' (fab. / feat.)	Szkola FAMO: Matka / Mother, 20'; Nieskończony / Infinite / Nekonečný, 12'; Los miasta Sepii / Fate of the Sepia City / Osud sépiového města, 7'; Forma miłości / Form of love / Podoba lásky, 23'; Bluza / Blazer / Sako, 8'; Quickload, 20'; Kobieta, Bóg i pomarańcze / Woman, God and Oranges / Žena, bůh a pomeranče, 20';		
SALA GOK „Kino za Rogiem”	Niedziela / Sunday 29.06.2014	Poniedziałek / Monday 30.06.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”	Wtorek / Tuesday 1.07.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”	Środa / Wednesday 2.07.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”	Czwartek / Thursday 3.07.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”	Piątek / Friday 4.07.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”	Sobota / Saturday 5.07.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”	Niedziela / Sunday 6.07.2014 SALA GOK „Kino za Rogiem”
10:00		BALI odcinki 1-8 Reż. Virgile Trouillot Francja -Kanada 2006 102'	BALI odcinki 9-16 Reż. Virgile Trouillot Francja -Kanada 2006 96'	BALI odcinki 17-24 Reż. Virgile Trouillot Francja -Kanada 2006 96'	BALI odcinki 26-33 Reż. Virgile Trouillot Francja -Kanada 2006 96'	BALI odcinki 34-42 Reż. Virgile Trouillot Francja -Kanada 2006 96'	HIP-HIP & HURRA odcinki 1-8 Reż. Elżbieta Wąsik Polska 95'	HIP-HIP & HURRA odcinki 9-13 Reż. Elżbieta Wąsik Polska, 51' PRZYGODY MYSZKI Odcinki 4,5,12 76'
12:00		MIKOŁAJEK Reż. Laurent Tirard Francja 2009 87'	KUMBA Reż. Anthony Silverstone RPA 2013 82'	GORYL ŚNIEŻEK W BARCELONIE Reż. Andres G. Schaer Hiszpania 2011 86'	AKEELAH I JEJ NAUCZYCIEL Reż. Gdoug Atchison USA 2006 108'	ZAMBEZIA Reż. Wayne Thorniey RPA 2012 79'	ŻÓLWIK SAMMY. W 50 LAT DOKOŁA ŚWIATA Reż. Ben Stassen Belgia 2010 82'	TRZECH ZBÓJCÓW Reż. Hayo Freitag Niemcy 2007 75'
14:00		RENIFER NIKO RATUJE ŚWIĘTA Reż. Michael Hagner Dania, Finlandia, Irlandia 2008 70'	RYCERZ BLASZKA. POGROMCA SMOKÓW Reż. Thomas Bodenstien Niemcy 2013 80'	RYŚ I SPÓLKA Reż. Manuel Sicilia Hiszpania 2008 97'	OPOWIEDZ NAM COŚ, MILU odcinki 1-12 Reż. Virgile Trouillot Francja 84'	OPOWIEDZ NAM COŚ, MILU odcinki 13-25 Reż. Virgile Trouillot Francja 91'	FILMOWE LATO FUNDUSZY EUROPEJSKICH	OPOWIEDZ NAM COŚ, MILU odcinki 39-51 Reż. Virgile Trouillot Francja 84'
SALA GOK Przeglądy tematyczne	SALA GOK Przeglądy tematyczne	SALA GOK Przeglądy tematyczne	SALA GOK Przeglądy tematyczne	SALA GOK Przeglądy tematyczne	SALA GOK Przeglądy tematyczne	SALA GOK Przeglądy tematyczne	OPOWIEDZ NAM COŚ, MILU odcinki 26-38 Reż. Virgile Trouillot Francja 84'	
16:00	Gabriel, reż. / dir. Mikołaj Haremski, Polska / Poland, 83' (fab. / feat.)	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG NOWEGO TESTAMENTU Seans 3: Jezus z Montrealu Reżyseria: Denys Arcand Kraj i data produkcji: Kanada / Francja 1988 r. 144'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG ORWELLA Seans 1: Folwark zwierzęcy Reżyseria: Halas i Bitchel Kraj i data produkcji: Anglia, 1954 r. 72'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG ORWELLA Seans 3: Brazyl Reżyseria: Terry Gilliam Kraj i data produkcji: Anglia, 1985 r. 124'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG ORWELLA Seans 5: Kingsajz Reżyseria: Juliusz Machulski Kraj i data produkcji: Polska, 1988 r. 105'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI – BOGUMIL KOBIELA Seans 2: Bobek czyli 11 wcieleń Bogumila Kobieli Reżyseria: Grzegorz Lasota Kraj i data produkcji: Polska, 1988 r. 78' Co to jest Dudek? Reżyseria: Jerzy Ziarnik Kraj i data produkcji: Polska, 1967 r. 21' Trochę słońca Reżyseria: Stanisław Bareja Kraj i data produkcji: Polska, 1958 r. 15'	SALA GOK Przeglądy tematyczne	
18:00	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG NOWEGO TESTAMENTU Seans 1: Życie i męka Pana naszego Jezusa Chrystusa Reżyseria: Georges Hatot, Louis Lumière Kraj i data produkcji: Francja, 1898 r. 3'30" Samson i Dalila Reżyseria: Segundo de Chompon Kraj i data produkcji: Hiszpania, 1902 r. 6'30" Życie i męka Jezusa Chrystusa Reżyseria: Ferdinand Zecca, Lucien Nonguet Kraj i data produkcji: Francja 1902-1905 r. 44'	Godz. 18:30 PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG NOWEGO TESTAMENTU Seans 2: Od złóbka do krzyża albo Jezus z Nazaretu Reżyseria: Sidney Olcott Kraj i data produkcji: USA, 1912 r. 71'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG NOWEGO TESTAMENTU Seans 4: Pasja Reżyseria: Mel Gibson Kraj i data produkcji: USA, 2004 r. 122'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE KINO WEDŁUG ORWELLA Seans 2: 1984 Reżyseria: Michael Radford Kraj i data produkcji: Anglia, 1984 r. 112'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI – BOGUMIL KOBIELA Seans 1: Wykład Grzegorza Pięnkowskiego o Bogumile Kobieli ilustrowany fragmentami filmów.	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI – BOGUMIL KOBIELA Seans 3: Kryptonim Nektar Reżyseria: Leon Jeannot Kraj i data produkcji: Polska, 1963 r. 91'	PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI – BOGUMIL KOBIELA Seans 4: Zezowate szczęście Reżyseria: Andrzej Munk Kraj i data produkcji: Polska, 1960 r. 107'	
SALA LEŚNIK „Kino za Rogiem”	Niedziela / Sunday 29.06.2014	Poniedziałek / Monday 30.06.2014	Wtorek / Tuesday 1.07.2014	Środa / Wednesday 2.07.2014	Czwartek / Thursday 3.07.2014	Piątek / Friday 4.07.2014	Sobota / Saturday 5.07.2014	
11:00		Ziemia obiecana, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 165'	Trzeba zabić tę miłość, reż. / dir. Janusz Morgenstern, Polska / Poland, 92'	Krótki film o zabijaniu, reż. / dir. Krzysztof Kiesłowski, Polska / Poland, 80'	Zakłète rewiry, reż. / dir. Janusz Majewski, Polska / Poland, 95'	Dreszcze, reż. / dir. Wojciech Marczewski, Polska / Poland, 101'	Piłkarski poker, reż. / dir. Janusz Zaorski, Polska / Poland, 101'	
13:00	Życie rodzinne, reż. / dir. Krzysztof Zanussi, Polska / Poland, 88'	Bez znieczulenia, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 99'	Amator, reż. / dir. Krzysztof Kiesłowski, Polska / Poland, 107'	Mniejsze niebo, reż. / dir. Janusz Morgenstern, Polska / Poland, 95'	Przesłuchanie, reż. / dir. Ryszard Bugajski, Polska / Poland, 111'	Dług, reż. / dir. Krzysztof Krauze, Polska / Poland, 98'	Konopielka, reż. / dir. Witold Leszczyński, Polska / Poland, 91'	
15:00	Iluminacja, reż. / dir. Krzysztof Zanussi, Polska / Poland, 87'	Wesele, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 101'	Krótki film o miłości, reż. / dir. Krzysztof Kiesłowski, Polska / Poland, 83'	Deja Vu, reż. / dir. Juliusz Machulski, Polska / Poland, 103'	Psy, reż. / dir. Władysław Pasikowski, Polska / Poland, 104'	Rejs, reż. / dir. Marek Piwowski, Polska / Poland, 64'	Siekierczada, reż. / dir. Witold Leszczyński, Polska / Poland, 78'	
17:00	Constans, reż. / dir. Krzysztof Zanussi, Polska / Poland, 86'	Panny z Wilka, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 110'	Przypadek, reż. / dir. Krzysztof Kiesłowski, Polska / Poland, 116'	Wodzirej, reż. / dir. Feliks Falk, Polska / Poland, 103'	Zabij mnie gline, reż. / dir. Jacek Bromski, Polska / Poland, 116'	Potem nastąpi cisza, reż. / dir. Janusz Morgenstern, Polska / Poland, 92'	Żywoł Mateusza, reż. / dir. Witold Leszczyński, Polska / Poland, 87'	
19:30	Barwy Ochronne, reż. / dir. Krzysztof Zanussi, Polska / Poland, 96'	Człowiek z żelaza, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 146'	Człowiek z marmuru, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 153'	Miś, reż. / dir. Stanisław Bareja, Polska / Poland, 111'	Dolina Issy, reż. / dir. Tadeusz Konwicki, Polska / Poland, 105'	Jowita, reż. / dir. Janusz Morgenstern, Polska / Poland, 90'	Wszystko na sprzedaż, reż. / dir. Andrzej Wajda, Polska / Poland, 94'	
SALA LEŚNIK Brylantowe Grono	SALA LEŚNIK Brylantowe Grono	SALA LEŚNIK Brylantowe Grono	SALA LEŚNIK Brylantowe Grono	SALA LEŚNIK Brylantowe Grono	SALA LEŚNIK Brylantowe Grono	SALA LEŚNIK Brylantowe Grono		
22:00	DANUTA SZAFLARSKA LAUREATKA BRYLANTOWEGO GRONA LUBUSKIEGO LATA FILMOWEGO 2014: Zakazane piosenki, reż. / dir. Leonard Buczkowski, Polska / Poland, 97'	DANUTA SZAFLARSKA LAUREATKA BRYLANTOWEGO GRONA LUBUSKIEGO LATA FILMOWEGO 2014: Skarb, reż. / dir. Leonard Buczkowski, Polska / Poland, 102' (fab. / feat.)	DANUTA SZAFLARSKA LAUREATKA BRYLANTOWEGO GRONA LUBUSKIEGO LATA FILMOWEGO 2014: Dwie godziny, reż. / dir. Stanisław Wohl, Polska / Poland, 68' (fab. / feat.)	DANUTA SZAFLARSKA LAUREATKA BRYLANTOWEGO GRONA LUBUSKIEGO LATA FILMOWEGO 2014: Inny świat, reż. / dir. Dorota Kędzierzawska, Polska / Poland, 97' (dok. / doc.)	DANUTA SZAFLARSKA LAUREATKA BRYLANTOWEGO GRONA LUBUSKIEGO LATA FILMOWEGO 2014: Jeszcze nie wieczór, reż. / dir. Jacek Blawut, Polska / Poland, 96' (fab. / feat.)	DANUTA SZAFLARSKA LAUREATKA BRYLANTOWEGO GRONA LUBUSKIEGO LATA FILMOWEGO 2014: Pora umierać, reż. / dir. Dorota Kędzierzawska, Polska / Poland, 104' (fab. / feat.)		