



# P R O G R A M

## Niedziela / Sunday 28.06.2015

### KINO FESTIWALOWE

14:30 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Disco Polo**, reż. / dir. Maciej Bochniak, Polska / Poland, 107' (fab. / feat.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 17:00  
**Bogowie / Gods**, reż. / dir. Łukasz Palkowski, Polska / Poland, 112' (kon. fab. / feat. comp.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 19:30  
**Zbliżenia / Close-Ups**, reż. / dir. Magdalena Plekora, Polska / Poland, 73' (kon. fab. / feat. comp.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 23:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Obietnica / The Word**, reż. / dir. Anna Kazejak, Polska / Poland, 97' (fab. / feat.)

### AMFITEATR

21:00 **Uroczyste otwarcie 44 Lubuskiego Lata Filmowego Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Zielonogórskiej koncert „Bel cantu”**  
 22:30 **Dzień dobry, kocham Cię! / Crazy Little Thing**, reż. / dir. Ryszard Zatorski, Polska / Poland, 93' (fab. / feat.)

### SALA WIDEO LEŚNIK

16:00 **85625**, reż. / dir. Maciej Jarczyński, Polska / Poland, 19' (kon. dok. / doc. comp.)  
 Bruno Schulz, reż. / dir. Adam Sikora, Polska / Poland, 57' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Po co jest koń? / What is a horse for?**, reż. / dir. Witold Szymczyk, Polska / Poland, 25' (kon. dok. / doc. comp.)  
 16:00 **Aktorka / Actress**, reż. / dir. Kinga Dębska, Maria Komniczak, Polska / Poland, 72' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Kontrapunkt / Counterpoint**, reż. / dir. Andrzej Papużyński, Polska / Poland, 29' (kon. dok. / doc. comp.)  
 20:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Szpila**, reż. / dir. Ewa Golis, Polska / Poland, 30' (dok. / doc.)  
**Tak daleko, tak blisko / So Close and Yet So Far**, reż. / dir. Anna Kuzmiewska, Polska / Poland, 47' (dok. / doc.)  
**Hugon**: portrecista świata niewidzialnego / Hugon: the portrait of the invisible world, reż. / dir. Maciej Jarczyński, Polska / Poland, 30' (dok. / doc.)

## Poniedziałek / Monday 29.06.2015

### KINO FESTIWALOWE

9:30 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Polacy w oczach świata / People Changing Our World - Poles**, reż. / dir. Hanna Luisa Czegliska-Leśnodorska, Polska / Poland, 82' (dok. / doc.)  
 13:15 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Jak całkowicie zniknąć / How to Disappear Completely**, reż. / dir. Przemysław Wojcieszak, Polska / Poland, 97' (fab. / feat.)  
 15:30 **Comeback**, reż. / dir. Mirol Remo, Słowacja / Slovakia, 85' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Body/Ciało / Body**, reż. / dir. Małgorzata Szumowska, Polska / Poland, 92' (kon. fab. / feat. comp.)  
 20:00 **Wyspa niczyja / No Man's Island / Senki szigeteh**, reż. / dir. Ferenc Török, Węgry / Hungary, 95' (kon. fab. / feat. comp.)  
 22:15 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Ogród rozkoszy ziemskich**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska, Wielka Brytania, Włochy / Poland, United Kingdom, Italy, 103' (fab. / feat.)

### AMFITEATR

22:30 **Miasto 44 / Warsaw 44**, reż. / dir. Jan Komasa, Polska / Poland, 132' (kon. dok. / doc. comp.)  
**KAWIARNIA LEŚNIK**  
 11:00 **Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej – Dzisiejsze Kłopoty z historią filmu**  
 Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek

### SALA WIDEO LEŚNIK

10:00 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Pokój saren**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska / Poland, 90' (fab. / feat.)  
 12:00 **Ameryka / America**, reż. / dir. Aleksandra Terpińska, Polska / Poland, 30' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Arkansas**, reż. / dir. Sebastian Drożdżak, Polska / Poland, 19' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Będzie lepiej / It Will Get Better**, reż. / dir. Marcin Zbyszewski, Polska / Poland, 21' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Chwila / The Moment**, reż. / dir. Piotr Domalewski, Polska / Poland, 15' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Dom / Home**, reż. / dir. Agnieszka Borowa, Polska / Poland, 15' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**(Nie)obecność / (Dis)appearance**, reż. / dir. Magdalena Łazarkiewicz, Polska / Poland, 67' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Kazimierz - unicestwiona idylla / Kazimierz - An Idyll Annihilated**, reż. / dir. Wiesław Dąbrowski, Polska / Poland, 40' (kon. dok. / doc. comp.)  
 16:00 **Skrzydła / The Wings**, reż. / dir. Michał Bajtala, Michał Nessel, Polska / Poland, 30' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Ostatnia droga / The Last Road**, reż. / dir. Robert Wichrowski, Polska / Poland, 28' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Ślimaki / Snails**, reż. / dir. Grzegorz Szczępaniak, Polska / Poland, 30' (kon. dok. / doc. comp.)  
 18:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Poli / Poly**, reż. / dir. Łukasz Kamiński, Polska / Poland, 30' (kr. fab. / short feat.)  
**Przeżył / Spaces between**, reż. / dir. Karolina Ford, Polska / Poland, 26' (kr. fab. / short feat.)  
**Wrona / The crow**, reż. / dir. Przemysław Jan Chrobak, Polska / Poland, 8' (kr. fab. / short feat. anim.)  
**Laboratorium / Laboratory**, reż. / dir. Natalia Nguyen, Polska / Poland, 8' (kr. fab. anim. / short feat. anim.)  
**Szczeniaki / The Kid**, reż. / dir. Karol Starnawski, Polska / Poland, 22' (kr. fab. / short feat.)  
 20:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Wołanie / Calling**, reż. / dir. Marcin Dudziak, Polska / Poland, 78' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Zobacz mnie**, 26:19'; **Ludzie ze stali**, 22:52'; **Chciałbym...**, 52:26'; **Nigdy na światło**, 9:12'; **Papuzki**, 24:06'

### SALA GOK

13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE DZIECKO W ŚWIECIE DOROSŁYCH**  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 17:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Jestem Femen**, reż. / dir. Ailin Margot Szwajcaria, 2014 r. 100'  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Wielcy, znani – zapomniani: Jacek Woszczlerowicz**  
 17:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE DZIECKO W ŚWIECIE DOROSŁYCH**  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

### SALA GOK

13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 120 LAT KINA - PIONIERZY I ODKRYWCY**  
 Wykład Grzegorza Pięnkowskiego - film  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 17:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Wielcy, znani – zapomniani: Jacek Woszczlerowicz**  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

## Wtorek / Tuesday 30.06.2015

### KINO FESTIWALOWE

9:30 **Ośmiądzieci / Eight Nine**, reż. / dir. Paweł Ciemrak, Polska / Poland, 29' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
 13:15 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Polskie gówno / Polish Shit**, reż. / dir. Grzegorz Janowski, Polska / Poland, 93' (fab. / feat.)  
 15:30 **Wszystko płonie / All things ablaze / Bce nanar**, reż. / dir. Oleksandr Tychynskyy, Alekssey Solodunov, Dmitry Stoykov, Ukraina / Ukraine, 82' (kon. dok. / comp. dok.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 17:45 **Fotograf / Photographer**, reż. / dir. Irena Pavlišková, Czechy / Czech Republic, 133' (kon. fab. / feat. comp.)  
 20:00 **Krok w ciemność / A Step into the Dark / Krok do tmy**, reż. / dir. Miloslav Lutner, Słowacja / Slovakia, 120' (kon. fab. / feat. comp.)  
 22:15 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Młyn i krzyż**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska, Szwecja / Poland, Sweden, 85' (fab. / feat.)

### AMFITEATR

22:30 **Służby specjalne / Secret Wars**, reż. / dir. Patryk Vega, Polska / Poland, 115' (fab. / feat.)  
**KAWIARNIA LEŚNIK**  
 11:00 **Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej – Dzisiejsze Kłopoty z historią filmu**  
 Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek

### SALA WIDEO LEŚNIK

10:00 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Angelus**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska / Poland, 106' (fab. / feat.)  
 12:00 **Multifrenia / Multiphrenia**, reż. / dir. Martyna Majewska, Polska / Poland, 25' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Oczy mojego ojca / My Father's Eyes**, reż. / dir. Bartosz Białasicki, Polska / Poland, 26' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Osiemdziesiąć / Eight nine**, reż. / dir. Paweł Ciemrak, Polska / Poland, 29' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Kemping / Camping**, reż. / dir. Krzysztof Janowski, Polska / Poland, 20' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Łańcuch pokarmowy terenów zalesionych / The Food Chain Complexity in Afforested Grounds**, reż. / dir. Maciej Gajewski, Polska / Poland, 6' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Matka Ziemia / Mother Earth**, reż. / dir. Piotr Zlotowicz, Polska / Poland, 30' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
 14:00 **K2. Dotknąć nieba / K2- Touching the Sky**, reż. / dir. Eliza Kubarska, Polska / Poland, 72' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Koniec świata / End of the World**, reż. / dir. Monika Pawluczuk, Polska / Poland, 40' (kon. dok. / doc. comp.)  
 16:00 **Tragedia Górnośląska 1945 / Upper Silesian Tragedy 1945**, reż. / dir. Aleksandra Fudala, Adam Jurka, Polska / Poland, 43' (kon. dok. / doc. comp.)  
**To byłoby coś pięknego / That Would Be Beautiful**, reż. / dir. Anna Morawiec, Polska / Poland, 17' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Trampkarze / Football Brothers**, reż. / dir. Maciej Filipowicz, Polska / Poland, 28' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Valentine's Day**, reż. / dir. Mariusz Kuczewski, Polska / Poland, 12' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Ze wsi Grunwald / From Grunwald Village**, reż. / dir. Artur Wierzbicki, Polska / Poland, 21' (kon. dok. / doc. comp.)  
**Oficer prowadzący / The Spymaster / A tartaritzés**, reż. / dir. Ágoston Varga, Węgry / Hungary, 33' (kon. kr. fab. / short feat.)  
**Memphis**, reż. / dir. István Boros, Węgry / Hungary, 30' (kr. fab. / short feat.)  
 20:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Historia kobiety / The Story of a Women**, reż. / dir. Michał Węgrzyn, Polska / Poland, 70' (fab. / feat.)  
 21:15 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Dokument / A documentary film**, 6:50' reż. / dir. Marcin Podolec;  
**Gigant / Giant**, 30' reż. / dir. Tomasz Jeżowski; **Nauka pływania / Swimming Lessons**, 29' reż. / dir. Jakub Zubrzycki; **Nie trać głowy / Don't Lose Your Head**, 4' reż. / dir. Karolina Specht  
 22:30 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Budzik**, 30' reż. / dir. Piotr Malecki; **Wyspa / The Island**, 18' reż. / dir. Natalia Krasniakova

### SALA GOK

13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Zwyczajny prezydent**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Białoruś, Estonia, Rosja, 2010 r. 57'  
 17:45 **Lotobotnia**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Polska, Niemcy, Białoruś, 19:30  
**PRZEGLĄDY TEMATYCZNE DZIECKO W ŚWIECIE DOROSŁYCH**  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

## Środa / Wednesday 1.07.2015

### KINO FESTIWALOWE

9:30 **Dziura / Nowhere in Moravia / Díra u Hanušovic**, reż. / dir. Miroslav Krobot, Czechy / Czech Republic, 102' (fab. / feat.)  
 13:15 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Onirica**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska / Poland, 85' (fab. / feat.)  
**Spotkanie z Lechem Majewskim**  
 15:30 **Parking / Car Park / Parkoló**, reż. / dir. Benca Miklavčič, Węgry / Hungary, 93' (fab. / feat.)  
 17:45 **Hany**, reż. / dir. Michał Samir, Czechy / Czech Republic, 90' (kon. fab. / feat. comp.)  
 20:00 **Moja syrenka, moja Lorelei / My Mermaid, My Lorelei / Moja rusalka, moja Loreley**, reż. / dir. Nana Djordjadze, Ukraina / Ukraine, 80' (kon. fab. / feat. comp.)  
**Spotkanie z producentem filmu**  
 20:00 **Spoglądając na chmury / Into the Clouds We Gaze / K oblakom vzhliame**, reż. / dir. Martin Dušek, Czechy / Czech Republic, 66' (kon. dok. / doc. comp.)

### AMFITEATR

22:30 **Hardkor Disco**, reż. / dir. Krzysztof Skonieczny, Polska / Poland, 87' (fab. / feat.)  
**KAWIARNIA LEŚNIK**  
 11:00 **Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej – Dzisiejsze Kłopoty z historią filmu**  
 Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek

### SALA WIDEO LEŚNIK

10:00 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Angelus**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska / Poland, 106' (fab. / feat.)  
 12:00 **Multifrenia / Multiphrenia**, reż. / dir. Martyna Majewska, Polska / Poland, 25' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Oczy mojego ojca / My Father's Eyes**, reż. / dir. Bartosz Białasicki, Polska / Poland, 26' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Osiemdziesiąć / Eight nine**, reż. / dir. Paweł Ciemrak, Polska / Poland, 29' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**1400Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Samozwrotność według kobiet / Solidarity According to Women**, reż. / dir. Maria Dądo, Piotr Śliwowski, Polska / Poland, 103' (kon. dok. / doc. comp.)  
 16:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Berlin Troika**, 10' reż. / dir. Andrzej Gontcharov; **Aż będziemy kwiatkiem / Until We Bleed / Bis Wir Bluten**, 25' reż. / dir. Rico Nishi; **Święto wiosny / Rise of Spring / Fruhlingsopfer**, 11' reż. / dir. Stefan Köhn; **Ty i Twój świat / You and your World / Ihr und eure Welt**, 25' reż. / dir. Janin Halisch; **Poemat dnia / Poem of the day / Poema del Día**, 29' reż. / dir. Youdid Kahvei  
 18:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Samozwrotność / That's Life**, reż. / dir. Brygida Dworak-Mich, Polska / Niemcy / Poland, Germany, 25' (dok. / doc.); **Figura / Figure**, reż. / dir. Katarzyna Goniak, Polska / Poland, 9' (dok. / doc.); **Jasio Giotto Dimitrow**, reż. / dir. Zdzisław Siwik, Polska / Poland, 29' (dok. / doc.); **Radosław II**, reż. / dir. Małgorzata Brauna, Polska / Poland, 21' (dok. / doc.); **Zurawusko / Cranes**, reż. / dir. Bogumił Jarema Jarecki, Polska / Poland, 8' (dok. / doc.)  
 20:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Samurai / Der Samurai**, 30';  
 21:30 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Bamboule**, 14:30' reż. / dir. Simon Ostermann; **Eat my dream**, 8' reż. / dir. Jessica Durwiel; **Play**, 12:48' reż. / dir. Andrea Cazaniga; **Wyczerpane zapasy / Out of stock / Przeniszlendce**, 22:30' reż. / dir. Alexander Alabuka; **Neukölln-Aktiv**, 97' reż. / dir. Sabine Herpich, Gregor Stadlberger  
 22:30 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Żywa noc / Bright Night / Nachtheile**, reż. / dir. Florian Gottschick, Niemcy / Germany, 85' (fab. / feat.)

### SALA GOK

13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Zwyczajny prezydent**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Białoruś, Estonia, Rosja, 2010 r. 57'  
 17:45 **Lotobotnia**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Polska, Niemcy, Białoruś, 19:30  
**PRZEGLĄDY TEMATYCZNE DZIECKO W ŚWIECIE DOROSŁYCH**  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

## Czwartek / Thursday 2.07.2015

### KINO FESTIWALOWE

9:30 **Czarna polewka / Black Soup / Felokete Leves**, reż. / dir. Erik Novák, Węgry / Hungary, 93' (fab. / feat.)  
 13:15 **WĘGERSKI FILM MICHAELA CURTIZA (MIHÁLY KERTÉSZ)**  
**REŻYSERA „CASABLANKI” PIERWSZY POKAZ W POLSCE**  
**Spotkanie z reżyserem**  
 15:30 **Niepożądana / The Undesirable / A Tolonc**, reż. / dir. Michael Curtiz (Mihály Kertész), Węgry / Hungary, 67' (fab. / feat.)  
 17:45 **Droga wyjścia / The Way Out / Cesta ven**, reż. / dir. Petr Václav, Czechy, Francja / Czech Republic, France, 103' (kon. fab. / feat. comp.)  
 20:00 **1745 Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Limbo / Limbo**, reż. / dir. Anna Sofie Hartmann, Niemcy / Germany, 80' (fab. / feat.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 20:00 **Serce, serduszko / The Heart and The Sweetheart**, reż. / dir. Jan Jakub Kolksi, Polska / Poland, 114' (kon. fab. / feat. comp.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 22:15 **Życie według Václava Havla / Václav Havel - A Life in Freedom / Život podle Václava Havla**, reż. / dir. Andrea Sedláčková, Czechy, Francja / Czech Republic, France, 71' (kon. dok. / doc. comp.)

### AMFITEATR

22:30 **Fotograf / The Photographer**, reż. / dir. Waldemar Krzystek, Polska / Poland, 120' (fab. / feat.)  
**KAWIARNIA LEŚNIK**  
 11:00 **Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej – Dzisiejsze Kłopoty z historią filmu**  
 Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek

### SALA WIDEO LEŚNIK

10:00 **MISTRZOWIE KINA: LECH MAJEWSKI**  
**Angelus**, reż. / dir. Lech Majewski, Polska / Poland, 106' (fab. / feat.)  
 12:00 **Multifrenia / Multiphrenia**, reż. / dir. Martyna Majewska, Polska / Poland, 25' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Oczy mojego ojca / My Father's Eyes**, reż. / dir. Bartosz Białasicki, Polska / Poland, 26' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Osiemdziesiąć / Eight nine**, reż. / dir. Paweł Ciemrak, Polska / Poland, 29' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Umieranie**, reż. / dir. Jan Jakub Kolksi, Polska / Poland, 10' (kr. fab. / short feat.)  
**Inauguracja 82**, reż. / dir. Jan Jakub Kolksi, Polska / Poland, 7' (dok. / doc.)  
**Pogrzeb kartofla**, reż. / dir. Jan Jakub Kolksi, Polska / Poland, 96' (kon. kr. fab. / short feat.)  
 12:00 **Siedemdziesiąć / Seventies / Hetvenes**, reż. / dir. Linda Dombrowsky, Węgry / Hungary, 28' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Fongopolis**, reż. / dir. Joanna Kotuch, Słowacja / Slovakia, 13' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Egzekucja / The Execution / A kivégzés**, reż. / dir. Petra Šotlová, Węgry / Hungary, 14' (kon. kr. fab. / comp. short feat.)  
**Uroczystość / Celebration / Oslava**, reż. / dir. Paweł Ciemrak, Słowacja / Slovakia, 23' (kr. fab. / short feat.)  
 14:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Portret pewnego samotnego farmera / Portrait of a lone farmer**, reż. / dir. Tom Aklennies, Niemcy / Germany, 22' (dok. / doc.)  
**Spotkanie z reżyserem**  
 16:00 **Aryudas Babonis. 11 / Aryudas Babonis. 11**, reż. / dir. Rimvydas Čekavičius, Litwa / Lithuania, 100' (kon. dok. / doc. comp.)  
 18:00 **Hold / Tribute / Даньна / Даниця**, reż. / dir. Tanya Volodych, Ukraina / Ukraine, 13' (kr. fab. / short feat.); **Czułość / Tenderness / Nizhnist / Ніжність**, reż. / dir. Anastasia Maksymchuk, Ukraina / Ukraine, 18' (kr. fab. / short feat.); **Twarze / Faces / Oblychchya / Обличчя**, reż. / dir. Niko Romanchenko, Ukraina / Ukraine, 24' (dok. / doc.); **Ślimaki / Snails / Radvily / Радувиля**, reż. / dir. Marjona Vuosa, Ukraina / Ukraine, 19' (kr. fab. / short feat.); **Kocham Cię / Love You / Seni sevem / Tebe koxao**, reż. / dir. Nariman Aliyev, Ukraina / Ukraine, 15' (kr. fab. / short feat.)  
 20:00 **Projekt „Poznać i zrozumieć – historia i współczesność w kinie polskim i niemieckim”**  
**Jasność nocy / Bright Night / Nachtheile**, reż. / dir. Florian Gottschick, Niemcy / Germany, 85' (fab. / feat.)  
 21:30 **Szkola FAMU: Poljiant / Policeman / Polska 20; Grzechotki / Rattles / Rehtaly**, 16; **Co najlepsze, to dla bratka / Nothing but the best for my little brother / To najlepszy pro bratřík**, 22; **Złota złota / Gold mine / Zlatá žla**, 18; **Swiatło / Light / Světo**, 6;  
**SALA GOK**  
 Szkola FAMU: **4/4 Preludium C-dur**, 45'; **Sofie**, 30'; **V zahrádě**, 9'; **Apolló, Dahne and Darkness**, 5; **Tonda a bacil**, 5; **Zápleťka**, 7;  
 13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Zwyczajny prezydent**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Białoruś, 1996 r. 54'  
 17:45 **Lotobotnia**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Polska, Niemcy, Białoruś, 19:30  
**PRZEGLĄDY TEMATYCZNE DZIECKO W ŚWIECIE DOROSŁYCH**  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

### SALA GOK

13:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE WIELCY, ZNANI – ZAPOMNIANI: JACEK WOSZCZEROWICZ**  
 15:00 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE SEANS Z NAJNOWSZĄ HISTORIĄ**  
**Zwyczajny prezydent**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Białoruś, 1996 r. 54'  
 17:45 **Lotobotnia**, reż. / dir. Yury Khashchavatski, Polska, Niemcy, Białoruś, 19:30  
**PRZEGLĄDY TEMATYCZNE DZIECKO W ŚWIECIE DOROSŁYCH**  
 19:30 **PRZEGLĄDY TEMATYCZNE 70 LAT PO WOJNIE**

## Piątek / Friday 3.07.2015

### KINO FESTIWALOWE

9:00 **Niewidzialny front / The Invisible Front / Nematomas frontas**, reż. / dir. Vincas Snugonis, Jonas Ohman, Litwa, Szwecja / Lithuania, Sweden, 87' (dok. / doc.)  
 13:15 **MISTRZOWIE KINA: JAN JAKUB KOLSKI**  
**Weneja**, reż. / dir. Jan Jakub Kolksi, Polska / Poland, 110' (fab. / feat.)  
**Spotkanie z Janem Jakubem Kolskim**  
 15:30 **Michnik**, reż. / dir. Jan Jakub Kolksi, Polska / Poland, 110' (fab. / feat.)  
**Spotkanie z Aleksandrą Gowin i Ireneuszem Girzybem**  
 17:45 **Carte Blanche**, reż. / dir. Jacek Luskiński, Polska / Poland, 106' (kon. fab. / feat. comp.)  
 20:00 **Małe słucki / Little Crushes**, reż. / dir. Aleksandra Gowin, Ireneusz Gryb, Polska / Poland, 78' (kon. fab. / feat. comp.)  
**Spotkanie z Aleksandrą Gowin i Ireneuszem Girzybem**  
 22:15 **Felvidek – Górne Węgry / Felvidek. Caught in Between / Felvidek – Horná Zem**, reż. / dir. Vladislava Plančičová, Słowacja, Czechy / Slovakia, Czech Republic, 75' (kon. dok. / doc. comp.)

### AMFITEATR

22:30 **Pań z przedszkola / All About My Parents**, reż. / dir. Marcin Krzysztowicz, Polska / Poland, 90' (fab. / feat.)  
**KAWIARNIA LEŚNIK**  
 11:00 **Otwarte Warsztaty Krytyki Filmowej – Dzisiejsze Kłopoty z historią filmu**  
 Prowadzący: Andrzej Werner i Rafał Marszałek